

Informació i venda d'entrades
Oficina de Turisme T 972 77 06 03
www.lescala-empuries.com

Associació Pau Casals
concerts@associaciopaucasals.cat
www.associaciopaucasals.cat

Organitza,



ASSOCIACIÓ CULTURAL
PAU CASALS

Concerts
Clàssics
L'Escala · Empúries

2014

IBÈRICS

Dissabte 25 Octubre

Alfoli de la Sal
18 hores



Carles Marigó

piano

Programa

A. de Mudarra
(1510 - 1580)

Fantasia X que contrahaze la
harpa en la manera de Ludovico

A. de Cabezón
(1510 - 1556)

Diferencias sobre la gallarda
milanesa

P. Bruna
(1611 - 1679)

Tiento de falsas de 2º tono

P. A. Soler
(1729 - 1783)

Sonata 88
Sonata 19
Sonata 84
Sonata 37
Sonata 43

F. Mompou
(1893 - 1987)

Cançó i dansa III
Cançó i dansa VI

E. Granados
(1867 - 1916)

El Pelele (Goyescas)

I. Albèniz
(1860 - 1909)

Suite española (sel·lecció)
Granada
Sevilla
Asturias

M.de Falla
(1876 - 1946)

Danza ritual del fuego fatuo
(Amor brujo)

Carles Marigó, piano

Nascut l'any 1986, Carles Marigó és llicenciat en interpretació musical en l'especialitat de piano a l'Esmuc (Escola Superior de Música de Catalunya). Va cursar la titulació amb Vladislav Bronevetsky i va aconseguir matrícula d'honor a piano i al projecte final de carrera.

Becat pel Consell Nacional per la Cultura i les Arts (CoNCA) va ampliar la seva formació al Conservatori Txaikovsky de Moscou, amb Irina Plotnikova on l'any 2013 va obtenir el diploma en el Postgraduate Performance Course amb les màximes qualificacions.

Ha rebut classes de mestres com Nelson Goerner, Elsa Púppulo, Elisabeth Leonskaja, Barry Douglas, Christian Sacharias, Paul Badura-Skoda, Jacques Rouvier, María Jesús Crespo, entre d'altres.

Ha rebut formació també en les matèries de jazz i improvisació de música clàssica amb músics com Xavier Dotras, Albert Bover, Ignasi Terraza, Juan de la Rubia i Emilio Molina. A partir de 2013, en Carles ha entrat a formar part de l'equip de professors de l'IEM (Instituto de Educación Musical). Dirigit per Emilio Molina, l'IEM es basa en la improvisació com a sistema pedagògic.

Ha rebut premis en concursos nacionals i internacionals tant de piano com de composició (Eugènia Verdet, Ciutat de Manresa, Ricard Viñes, Joves Intèrprets de Piano de Catalunya, Rius i Virgili, entre d'altres). Ha participat en festivals com a solista i en grups de música de cambra a Espanya, Portugal, Holanda i Rússia.

Carles Marigó és un músic polifacètic; la seva inquietud l'ha dut a treballar com a intèrpret, compositor, arreglista i educador musical, en projectes de música clàssica, jazz, funky, música tradicional, pintura i teatre, girant sempre al voltant de la interpretació, la creativitat i la improvisació musical.

Actualment compagina la feina concertística amb la d'educador musical. És professor al Conservatori Superior de Música del Liceu.